

GRUPPO DI LETTURA

SULLA LETTERATURA ISRAELIANA CONTEMPORANEA

ottobre | novembre | dicembre 2018

Invitiamo tutte le persone che amano leggere a prendere parte al gruppo di lettura dedicato ai nuovi scrittori israeliani contemporanei, che riprenderà in ottobre con il seguente calendario:

Giovedì 11 ottobre | dalle 17.00 alle 19.00

presso il Museo Ebraico di Bologna | via Valdonica 1/5 | Bologna

I racconti di Gerusalemme

di **Shemuel Y. Agnon** | introduce **Emanuela Trevisan Semi**

Premio Nobel per la letteratura nel 1966, Shemuel Agnon (1888-1970) ha ricevuto riconoscimenti che attestano, oltre al valore in sé della sua opera, l'importanza del ruolo che ha avuto nella letteratura ebraica moderna e contemporanea, al punto di essere considerato, sul piano dei significati e dello stile, lo scrittore nazionale per eccellenza dello Stato di Israele. Oltre che per la profonda sensibilità e capacità di introspezione, l'opera di Agnon si distingue per l'originalità dello stile, complesso e raffinato, in cui l'ebraico tradizionale si arricchisce di nuove sfumature tratte dalla realtà contemporanea e di arditezze formali che non sono mai frutto di artificio retorico. Scrisse inoltre molti racconti, raccolti in fasi diverse, non pochi dei quali pubblicati postumi; notevole è la serie *Racconti di Gerusalemme* (1964), che offre una visione ironica e struggente della città e del suo universo umano.



Giovedì 8 novembre | dalle 17.00 alle 19.00

presso la Biblioteca Amilcar Cabral | via San Mamolo 24 | Bologna

La casa delle spie

di **Daniel Silva** (HarperCollins, 2018) | introduce **Anna Grattarola**

Questo romanzo è il diciassettesimo volume della serie dedicata al "James Bond israeliano" Gabriel Allon: restauratore d'arte, killer, agente segreto e ora, finalmente, a capo del Mossad. Il ciclo è iniziato nel 2000 con *The Kill Artist (Il restauratore, 2001)* e il romanzo che precede *La casa delle spie* è *The Black Widow*, del 2016, da noi arrivato nel 2017 come *La vedova nera*. Alcuni dei romanzi sono ambientati in un contesto di terrorismo islamico, altri in Russia contro criminalità organizzata, altri ancora si riferiscono ad eventi storici della Seconda Guerra Mondiale e della Shoah. Silva ha iniziato la sua carriera di scrittore come giornalista presso la United Press International nel 1984; trasferito alla sede generale di Washington, D.C., dopo due anni venne nominato corrispondente dal Medio Oriente a trasferito al Cairo. Silva ritornò successivamente a Washington, assegnato alla CNN. Nel 1994 iniziò a scrivere il suo primo romanzo. Nel 1997 ha lasciato la CNN per dedicarsi completamente a scrivere letteratura di spionaggio.



Giovedì 6 dicembre | dalle 17.00 alle 19.00

presso l'Istituto Storico Parri | via S. Isaia 18 | Bologna

Il terzo tempio

di **Yishai Sarid** (La Giuntina, 2018) | introduce **Anna Grattarola**

Nato nel 1965 a Tel Aviv, Yishai Sarid è avvocato di professione. Ha scritto cinque romanzi pubblicati in numerosi paesi. In Italia è già uscito il suo romanzo *Il poeta di Gaza. Il Terzo Tempio*, che è stato in Israele un bestseller aggiudicandosi il Premio Bernstein, è un romanzo che cattura il lettore con un ritmo incalzante e suggestioni che talvolta prendono la forma di un profondo messaggio politico, per poi ricollocarsi all'interno di una trama immaginifica e appassionante. Tra il desiderio di libertà e democrazia e il bisogno di leggi, rituali e rigide credenze, Sarid racconta quanto sia labile il confine tra un mondo disorientato e l'esplosione del fanatismo e della dittatura.



Il gruppo è coordinato da Anna Grattarola

La partecipazione è libera, gratuita e aperta a tutti

L'iniziativa è nata dalla collaborazione tra: Sinistra per Israele | Museo Ebraico di Bologna | Biblioteca Amilcar Cabral | Istituto Parri

Info: Biblioteca Amilcar Cabral | 051 581464 | amicabr@comune.bologna.it

Museo Ebraico di Bologna | 051 6569003 | info@museoebraicobo.it

