

GRUPPO DI LETTURA SULLA LETTERATURA ISRAELIANA CONTEMPORANEA

ottobre | novembre | dicembre 2018

Invitiamo tutte le persone che amano leggere a prendere parte al gruppo di lettura dedicato ai nuovi scrittori israeliani contemporanei, che riprenderà in ottobre con il seguente calendario:

Giovedì 11 ottobre | dalle 17.00 alle 19.00

presso il Museo Ebraico di Bologna | via Valdonica 1/5 | Bologna

I racconti di Gerusalemme

di **Shmuel Y. Agnon** | introduce **Emanuela Trevisan Semi**

Premio Nobel per la letteratura nel 1966, Shmuel Agnon (1888-1970) ha ricevuto riconoscimenti che attestano, oltre al valore in sé della sua opera, l'importanza del ruolo che ha avuto nella letteratura ebraica moderna e contemporanea, al punto di essere considerato, sul piano dei significati e dello stile, lo scrittore nazionale per eccellenza dello Stato di Israele. Oltre che per la profonda sensibilità e capacità di introspezione, l'opera di Agnon si distingue per l'originalità dello stile, complesso e raffinato, in cui l'ebraico tradizionale si arricchisce di nuove sfumature tratte dalla realtà contemporanea e di arditezze formali che non sono mai frutto di artificio retorico. Scrisse inoltre molti racconti, raccolti in fasi diverse, non pochi dei quali pubblicati postumi; notevole è la serie *Racconti di Gerusalemme* (1964), che offre una visione ironica e struggente della città e del suo universo umano.



Giovedì 8 novembre | dalle 17.00 alle 19.00

presso la Biblioteca Amilcar Cabral | via San Mamolo 24 | Bologna

Omicidio nel Kibbutz

di **Batya Gur** (Piemme, 2000) | introduce **Anna Grattarola**

Batya Gur è nata a Tel Aviv da genitori ebrei sopravvissuti all'Olocausto. Si è laureata in letteratura ebraica all'Università Ebraica di Gerusalemme. Ha vissuto in Nord Carolina, dal 1972 al 1975, dove ha insegnato ebraico alla North Carolina Hebrew Academy. Prima di scrivere il suo primo romanzo, all'età di 39 anni, ha anche insegnato letteratura al liceo. Gur era anche una critica letteraria per il quotidiano *Haaretz*. È morta di cancro all'età di 57 anni. Nel 1988 ha iniziato a scrivere una serie di sei romanzi gialli aventi come protagonista l'ispettore di polizia Michael Ohayon. Il primo romanzo è stato adattato in un film per la televisione. In ogni libro Ohayon deve entrare in un mondo chiuso, o una società isolata (come quello degli psicanalisti, o un Kibbutz) e scavare a fondo nella natura umana per scoprire l'assassino.



Giovedì 6 dicembre | dalle 17.00 alle 19.00

presso l'Istituto Storico Parri | via S. Isaia 18 | Bologna

Il terzo tempio

di **Yishai Sarid** (La Giuntina, 2018) | introduce **Anna Grattarola**

Nato nel 1965 a Tel Aviv, Yishai Sarid è avvocato di professione. Ha scritto cinque romanzi pubblicati in numerosi paesi. In Italia è già uscito il suo romanzo *Il poeta di Gaza*. *Il Terzo Tempio*, che è stato in Israele un bestseller aggiudicandosi il Premio Bernstein, è un romanzo che cattura il lettore con un ritmo incalzante e suggestioni che talvolta prendono la forma di un profondo messaggio politico, per poi ricollocarsi all'interno di una trama immaginifica e appassionante. Tra il desiderio di libertà e democrazia e il bisogno di leggi, rituali e rigide credenze, Sarid racconta quanto sia labile il confine tra un mondo disorientato e l'esplosione del fanatismo e della dittatura.



Il gruppo è coordinato da Anna Grattarola
La partecipazione è libera, gratuita e aperta a tutti

L'iniziativa è nata dalla collaborazione tra:

Sinistra per Israele | Museo Ebraico di Bologna | Biblioteca Amilcar Cabral | Istituto Parri

Info: Biblioteca Amilcar Cabral | 051 581464 | amicabr@comune.bologna.it

Museo Ebraico di Bologna | 051 6569003 | info@museoebraicobo.it

