

## **MODENA CITY RAMBLERS. Presentazione del nuovo progetto musicale *Battaglione Alleato***

La notte tra il 26 e il 27 marzo 1945 cento uomini composti da paracadutisti britannici delle Sas, partigiani scelti del Gufo Nero e della Brigata Garibaldi, soldati russi fuggiti dai campi di internamento e disertori tedeschi uniti ai partigiani attaccano il comando tedesco di Botteghe d'Albinea, sulle colline di Reggio Emilia, importante nodo nazista della Linea Gotica occidentale.

L'attacco è accompagnato dal suono di una cornamusa scozzese che dà la carica agli arditi incursori.

L'operazione, denominata "Tombola", si rivelerà un successo, sia dal punto di vista strategico che da quello "morale": le due ville del comando distrutte e considerevoli perdite nemiche.

Nell'impresa, cadono tre soldati inglesi.

Questo episodio storico resta nella memoria dei tanti cittadini della zona ed ogni anno ne viene, grazie all'impegno delle istituzioni, celebrato il ricordo. Ma è grazie al libro di Matteo Incerti e Valentina Ruozzi, *Il bracciale di sterline. Cento bastardi senza gloria. Una storia di guerra e di passioni*, Aliberti, 2011, che molte delle vicende contenute tra le "pagine" della storia principale sono

venute alla luce. Questo "scendere in profondità" ci ha fatto appassionare e pensare che anche attraverso la musica si può contribuire a rafforzarne l'epica e ampliarne la conoscenza, soprattutto tra i più giovani.

Come Ramblers, da ormai vent'anni portiamo avanti un percorso musicale che si nutre di riferimenti alla nostra storia, con particolare riguardo alla Lotta di Liberazione, ritenendo che i valori legati alla Resistenza siano tuttora i temi fondanti per una evoluzione coerente e democratica della nostra società.

I Modena City Ramblers