



VOCI

GENERAZIONI.
RESISTENZA.

operetta didattica
per voci recitanti,
percussioni e
azioni corali

25 aprile 2014 ore 21.00

Chostro dell'ex Convento di San Mattia
via Sant'Isaia 20, Bologna

VOCI

GENERAZIONI. RESISTENZA.

regia di Paolo Billi

drammaturgia di Paolo Billi, Luca Alessandrini e Veronica Ceruti

musiche: Maderna Percussion Group con Daniele Sabatani e Tommaso Sassatelli

movimenti coreografici di Elvio Pereira de Assunção

allestimento scenico di Irene Ferrari

luci di Flavio Bertozzi

con i ragazzi della Compagnia OUT Pratello

e i senior dell'Università Primo Levi

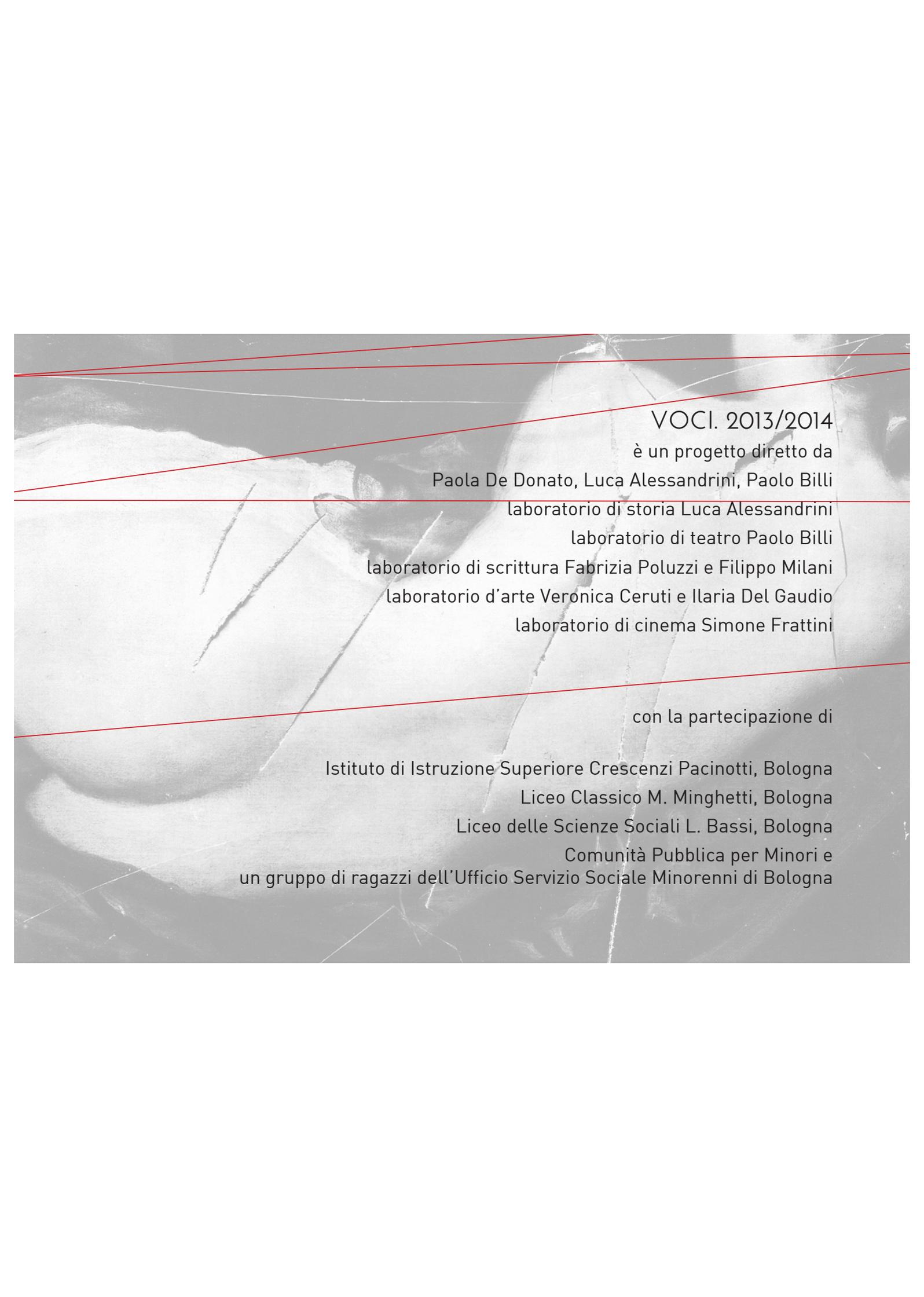
con la partecipazione di Botteghe Molière

di Scenari Solidali Junior

e di un coro di cittadini

Confronto tra generazioni, anziani e adolescenti, in un percorso comune di conoscenza, di elaborazione e di creazione per riflettere sulla Resistenza e sulla sua complessità, sia coeva, sia delle rappresentazioni che ne sono state date nei decenni.

Voci diverse di allora e di ora che si incontrano attraverso conflitti, contraddizioni, retoriche.



VOCI. 2013/2014

è un progetto diretto da

Paola De Donato, Luca Alessandrini, Paolo Billi

laboratorio di storia Luca Alessandrini

laboratorio di teatro Paolo Billi

laboratorio di scrittura Fabrizia Poluzzi e Filippo Milani

laboratorio d'arte Veronica Ceruti e Ilaria Del Gaudio

laboratorio di cinema Simone Frattini

con la partecipazione di

Istituto di Istruzione Superiore Crescenzi Pacinotti, Bologna

Liceo Classico M. Minghetti, Bologna

Liceo delle Scienze Sociali L. Bassi, Bologna

Comunità Pubblica per Minori e

un gruppo di ragazzi dell'Ufficio Servizio Sociale Minorenni di Bologna

VOCI

GENERAZIONI. RESISTENZA.

un progetto di



l'ingresso è libero fino a esaurimento posti
info@teatrodelpratello.it // 051-0455830 www.teatrodelpratello.it

con il sostegno di



con il patrocinio di



COMUNE DI BOLOGNA

e con il patrocinio dei Quartieri Porto e Saragozza

nell'ambito del progetto PSM



in collaborazione con



ISTITUTO COMPRENSIVO N.8

