



E-STORY

MEDIA AND HISTORY.
From cinema to the web.
Studying, representing and teaching European
History in the digital era



Storia e Media. Dal cinema al Web. Studiare, rappresentare ed insegnare la storia Europea nell'era digitale

Corso di formazione sulle competenze digitali per la Didattica della Storia e delle materie umanistiche per insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado e per i formatori

Come s'insegna e si studia la storia europea? Come si progetta didatticamente un'attività che prevede la presenza di contenuti storici in una scuola sempre più calata in ambienti digitali?

Come si lavora attorno alle attese degli studenti sulle potenzialità del media digitale?

Per rispondere a queste domande bisogna, innanzitutto, fare i conti con questioni tecniche che riguardano i limiti di uso e di accesso, il condizionamento commerciale di alcuni strumenti e il molto rumore presente sulla rete che porta spesso a un uso acritico delle fonti disponibili.

La risposta che il corso propone si orienta a una didattica attiva, operativa e innovativa, che prende metodologicamente le mosse dal laboratorio di storia.

Scelta propria del Progetto Erasmus Plus E-Story che vede coinvolti sette paesi dell'Unione europea e prevede, al suo interno, la realizzazione di pacchetti formativi audiovisivi e digitali da sperimentare in classi pilota nei paesi coinvolti.

Sono già on-line (a disposizione degli insegnanti): un portale dedicato, alcune applicazioni informatiche, video-tutorials, lezioni on-line e videoclip, oltre a una piattaforma digitale sperimentale che permette la progettazione e la condivisione di laboratori digitali.

Il corso di formazione, promosso dall'Istituto per la Storia e le Memorie del '900 Parri E-R, l'Assemblea Legislativa E-R (Europe Direct) e la Fondazione Golinelli, prevede un training – teorico, metodologico e operativo – sulla piattaforma on-line e si conclude con un'analisi dei risultati ottenuti dai singoli corsisti nella progettazione di un proprio laboratorio di storia in un ambiente digitale protetto da accesso con password.

L'attività prevede otto ore di lavoro in presenza e diciassette di studio e lavoro individuale da svolgersi negli intervalli fra i tre incontri previsti. Riconosce venticinque ore di formazione in servizio agli insegnanti partecipanti.

Si svolgerà in aule predisposte all'attività progettate (anche per la condivisione del lavoro), dotate di wi-fi per la connessione internet.

Ogni corsista dovrà essere provvisto di un proprio device: pc portatile o tablet.

I primi due incontri, svolti a breve cadenza l'uno dall'altro, prevedono un'introduzione al metodo laboratoriale per la didattica della storia e un workshop da svolgersi direttamente sulla piattaforma. Nell'ultimo incontro i teachers trainer del progetto daranno alcune prime indicazioni inerenti il lavoro già caricato in piattaforma dai singoli partecipanti che potranno, inoltre, presentare il proprio progetto e discutere dei risultati ottenuti, anche in funzione della proposta del laboratorio digitale in una classe pilota.





E-STORY

MEDIA AND HISTORY.
From cinema to the web.
Studying, representing and teaching European
History in the digital era



Dettaglio del corso

- Primo incontro: Come cambia la didattica della storia nell'era di Internet; Le competenze dell'insegnante nelle Tecnologie dell'Informazione e della comunicazione e nella Media Literacy; Introduzione al metodo del laboratorio storico; Ricerca dei documenti e uso delle fonti; Alcuni esempi di laboratori; Guida al primo accesso e all'iscrizione alla piattaforma; (durata: 2 ore).
- Fra il primo e il secondo incontro: Studio individuale di approfondimento della parte teorica e metodologica (i materiali saranno forniti nel corso del primo incontro); Iscrizione alla piattaforma, Scelta individuale del tema del laboratorio e prima selezione dei documenti (durata 7 ore).
- Secondo incontro: Workshop sulla piattaforma di E-Story, Lavoro individuale (o in piccoli gruppi) alla presenza dei teachers trainer del progetto e del web content designer della piattaforma (durata 3 ore).
- Fra il secondo e il terzo incontro: Prosecuzione del lavoro intrapreso in aula, in vista di una definizione complessiva dei contenuti, del caricamento dei materiali e dell'utilizzo dei tools. In questa fase i teachers trainer provvederanno al monitoraggio dei risultati via via editati in piattaforma (durata 10 ore).
- Terzo incontro: Analisi, implementazione e condivisione dei risultati (durata 3 ore).

Tutti gli incontri saranno tenuti dai coordinatori del Progetto E-story e da docenti esperti in didattica digitale e Media Literacy.

Programma dei Corsi: Ottobre-dicembre 2017

- Bologna, Opificio Golinelli, Via Paolo Nanni Costa 14,

in collaborazione con Fondazione Golinelli:

info e iscrizioni: Istituto Parri: agnese.portincasa@istitutoparri.it

tel.: 0513397225 -3382132436

27 ottobre, ore 15.30-17.30

10 novembre, ore 15.30-18.30

24 novembre, ore 15.30-18.30

- Ravenna, Archivi del Novecento, via di Roma 167.

Info e iscrizioni all'Istituto storico della resistenza e dell'età contemporanea in Ravenna e provincia.

Tel. 0544.84302. E mail istorico@racine.ra.it

in collaborazione con Istituti Storici della Resistenza della Romagna:

13 ottobre, ore 15-30-17.30

20 ottobre, ore 15.30-18.30

17 novembre, ore 15.30-18.30

