



Novecento e oltre

*Offerta Formativa
2020-2021*

ISTITUTO STORICO PARRI



VIA SANT'ISAIA 18 - 40123 BOLOGNA (BO)

www.istitutoparri.eu

Chi siamo - Staff

L'area didattica dell'Istituto si occupa di:

- progettazione e co-progettazione di attività didattiche/formative/di aggiornamento e di viaggi della memoria;
- realizzazione di interventi nelle classi;
- formazione docenti;
- ricerca-azione nella didattica della storia del Novecento.

Agnese Portincasa – Coordinamento: agnese.portincasa@istitutoparri.it

Filippo Mattia Ferrara: filippo.ferrara@istitutoparri.it

Davide Sparano: davide.sparano@istitutoparri.it

Luisa Cigognetti per le attività in collaborazione con l'Area Multimediale.

Luca Pastore per le attività in collaborazione con l'Archivio.

Emanuela Garimberti per la didattica con l'uso di fonti storiche.

N. B. Le attività:

- *"Anni affollati": percorso tra storia e memoria da Piazza Fontana alla Strage del 2 agosto 1980,*
 - *La strage del 2 agosto 1980: una ferita nella città*
- sono realizzate in collaborazione con Rossella Ropa e Cinzia Venturoli.

Informazioni e Contatti

Istituto Storico Parri - Didattica

Coordinamento
Agnese Portincasa

Tel.: 051 3397271

Mail: agnese.portincasa@istitutoparri.it

Novecento e oltre tra storia, memorie, educazione civica

Difficile immaginare come sarà la scuola di quest'anno: il Covid-19 ha impattato profondamente sulla nostra quotidianità – non solo scolastica – trasformandola radicalmente. In un momento come questo l'Istituto non può venire meno alla sua pluriennale esperienza di sostegno alla *didattica della storia del Novecento* e a quella che da quest'anno si lega alle *33 ore annuali di educazione civica*.

Abbiamo deciso di continuare a investire sulle innovazioni nelle quali crediamo e lavoriamo da tempo e che sono diventate il nostro modo di fare storia del Ventesimo secolo (e di questo primo ventennio del Ventunesimo). Ci porremo sempre più nello *snodo dei flussi presente/passato/presente* per studiare l'intera *storia del Novecento* con l'obiettivo di accrescere le competenze utili a interpretare i *fatti della contemporaneità*, cercheremo, inoltre, di intrecciare i temi storici e di educazione civica per potenziare l'*alfabetizzazione mediale* e l'*alfabetizzazione digitale*.

Le nostre scelte di metodo variano a seconda dei temi e dei setting didattici e sono quelle della *lezione dialogata*, del *laboratorio con l'uso di fonti*, dello *studio di caso* e dell'*apprendimento cooperativo*. Da quest'anno abbiamo deciso di proporre anche un'attività pensata per la *classe capovolta* (*Il Novecento e l'invenzione del quotidiano*).

Con l'entrata in vigore dell'insegnamento dell'educazione civica abbiamo scelto di implementare le attività sui temi indicati dalle linee-guida nazionali: *studio della Costituzione*, *sviluppo sostenibile* e *cittadinanza digitale*. Infine in quest'anno scolastico così fuori dalla norma e che potrebbe continuare a essere di difficile gestione negli spazi della classe, abbiamo investito su attività didattiche che si *aprono alla città* e alla *gamification*. Le trovate in catalogo con il titolo *Fuori-classe*: si svolgono all'aperto (come per gli *story-walk* e l'*urban game a tema storico*) o nelle ampie sale dell'Istituto (*room game storico*).

Un'importante novità riguarda le modalità di attivazione delle nostre attività per la classi. Oltre alla formula tradizionale dell'intervento-esperto della durata di due ore abbiamo progettato e vi proponiamo una versione per la *Didattica Digitale Integrata* (DDI) calibrata su uno/ due incontri di 45 minuti ciascuno (maggiori dettagli nelle descrizioni delle singole attività). Gli incontri potranno svolgersi indifferentemente su piattaforma (con gli studenti e le studentesse e il/la docente collegati singolarmente da un dispositivo personale) o da remoto in classe (in questo caso è richiesta una connessione internet veloce, una lavagna multimediale e una webcam).

Come di consueto, oltre le proposte del catalogo, resta l'impegno

nell'accogliere richieste che provengono da docenti, da scuole – singole o in rete – e dal territorio. Appartengono alle competenze del nostro lavoro i numerosi temi che si sviluppano dalle date del Calendario civile (Giornata della Memoria, Giorno del Ricordo, Festa della Liberazione, Giorno della memoria delle vittime del Terrorismo e delle stragi, Festa della Repubblica, Giornata della memoria delle vittime dell'immigrazione, Giorno della libertà). Ospitiamo e progettiamo, inoltre, azioni di formazione in situazione – EAS-Episodi di Apprendimento Situato – utili alla realizzazione di Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento-PCTO.

Ricordiamo inoltre la possibilità di utilizzare per approfondimenti didattici e progettazione curricolare i nostri portali online: Resistenza mAPPe, Terra di Fame e di Abbondanza, I costituenti emiliano-romagnoli, Grande Guerra-Emilia Romagna, Il Sessantotto lungo la Via Emilia.

per l'Area Didattica dell'Istituto Storico Parri
Agnese Portincasa

L'Istituto Storico Parri è titolare, dal 2 settembre 2013, di una convenzione, rinnovata a cadenza triennale, con l'Ufficio Scolastico Regionale per l'implementazione di «azioni finalizzate alla formazione del personale della scuola di ogni ordine e grado nell'ambito delle didattiche disciplinari e in particolare della didattica della storia, con specifico riferimento alla contemporaneità, ai rapporti memoria-storia e all'uso delle fonti. In tale prospettiva i percorsi da attuare dovranno tenere conto del necessario sostegno da fornire ai processi d'innovazione che comportano una revisione metodologica ed organizzativa della didattica. Il riferimento alla progettazione per competenze, alla didattica laboratoriale, all'uso del digitale presuppone una particolare attenzione ad una didattica trasversale e interdisciplinare in cui le discipline trovano nella storia punto di connessione».

Per la realizzazione di queste azioni l'Ufficio Scolastico Regionale riconosce all'Istituto il distacco di un insegnante in servizio.

L'Istituto Storico Parri, nel quale dal 2103 è confluito il Laboratorio Nazionale per la Didattica della Storia (LANDIS), fa parte della rete dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri (ex INSMI). Come tale è Istituto accreditato per la formazione degli insegnanti. Dal 2018 ha una convenzione con l'Associazione d'insegnanti Clio '92.

NOVECENTO E OLTRE PERCORSI DI STORIA

LA PANDEMIA DELLA DISINFORMAZIONE. I CASI HIV E COVID A CONFRONTO

L'attività di didattica della storia/educazione civica/sostenibilità ambientale (realizzata in continuità con il workshop di formazione docenti attivato per la Summer School Emergenze e nuove normalità. *Didattica della storia e educazione alla cittadinanza in tempi di virus*) si propone di fornire a studentesse e studenti gli strumenti per un confronto tra due situazioni emergenziali legate alla diffusione di virus: HIV e Covid-19. Differenti contesti storici – gli anni Ottanta del Novecento e il nostro presente – saranno inquadrati attraverso il raffronto di articoli di giornale (italiani e stranieri) e video realizzati per le campagne di prevenzione da cui far emergere continuità/similitudini o discontinuità/differenze. Sarà così possibile avviare una riflessione meditata sull'attuale crisi pandemica.

Percorso in presenza: 3 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 2 incontri di 45 minuti ciascuno.

Novità

“BLACK LIVES MATTER”. STORIA DI UNA LOTTA (1954-2020)

L'attività didattica a tema storico muove dalla contestualizzazione della stretta attualità e dall'intensificarsi, dopo l'omicidio di George Floyd, delle manifestazioni del movimento “Black lives matter”, nato nel 2013. Attraverso l'analisi di testi, immagini e video si ricostruirà la storia di una lotta che passa dalle azioni di disobbedienza civile degli anni Cinquanta, alle grandi manifestazioni del “movimento per i diritti civili” guidato da Martin Luther King da una parte e il pensiero e l'azione di Malcom X e del “Black panthers party” dall'altra. L'elezione alla Casa Bianca di Barack Obama stabilisce un turning point che non significa superamento definitivo: la “linea del colore” che divide la democrazia americana è viva più che mai e la discriminazione razziale negli Stati Uniti resta un problema attuale.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 2 incontri di 45 minuti ciascuno.

Novità

8 STORIA DA RACCONTARE. UN PERCORSO PER IMMAGINI (1978-1992)

L'attività didattica a tema storico, pensata in continuità con l'omonimo modulo di formazione docenti, ha l'obiettivo di contestualizzare gli anni Ottanta del Novecento a partire da una scelta d'immagini (foto e filmati) opportunamente selezionate per descrivere sinteticamente quel decennio.

Dalla morte di Aldo Moro ai fatti di Tangentopoli le immagini, da leggere entro una linea del tempo opportunamente costruita, serviranno a inquadrare alcune rilevanze storiche per la lettura/comprendimento storica del presente.

Il percorso in presenza prevede un breve approfondimento utile all'alfabetizzazione mediale.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 1 incontro di 45 minuti.

“NON ESISTE”.

MAFIA E ANTIMAFIA FRA STORIA E MEDIA

L'attività laboratoriale di didattica di storia/educazione civica si propone di analizzare la mafia da due angolazioni: gli eventi storici e i processi di creazione dell'immaginario collettivo che ne sono corollario. La ricostruzione delle biografie di quattro figure centrali nella lotta alla mafia (Pio La Torre, Carlo Alberto dalla Chiesa, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino) servirà a comprendere il contesto storico nel periodo compreso tra l'ascesa dei Corleonesi al vertice di Cosa Nostra (1978-1983) e le stragi del 1992. L'analisi di alcuni estratti di serie TV, film, canzoni e pagine social servirà, poi, ad avviare la decostruzione di alcuni stereotipi di un immaginario potentissimo, ancora tutto da comprendere.

Il percorso in presenza prevede un breve approfondimento utile all'alfabetizzazione mediale.

Percorso in presenza: 3 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 2 incontri di 45 minuti ciascuno.

“ANOTHER BRICK IN THE WALL”. STORIA DEL MURO DI BERLINO

L'attività didattica a tema storico propone una selezione di fonti audiovisive e si articola in due momenti. Nella prima parte la storia del muro di Berlino (1961-1989) serve a contestualizzare una vicenda esemplificativa del clima della guerra fredda per arrivare a spiegare come mai la caduta del muro rappresenta

un momento spartiacque nella storia e nell'immaginario collettivo europei. Nella seconda parte, introdotta da alcuni materiali digitali che geo-localizzano gli attuali muri nel mondo, lo scenario si apre alle questioni dell'educazione alla cittadinanza attiva e pone interrogativi circa le motivazioni che oggi guidano i processi di separazione e divisione.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 2 incontri di 45 minuti ciascuno.

“ANNI AFFOLLATI”: PERCORSO TRA STORIA E MEMORIA DA PIAZZA FONTANA ALLA STRAGE DEL 2 AGOSTO 1980

L'attività didattica di storia/educazione civica è finalizzata a far conoscere un periodo della storia italiana difficilmente trattato a scuola. Gli anni Settanta saranno affrontati nei loro snodi fondamentali alla luce del contesto internazionale: movimenti, terrorismi, mutamenti culturali e sociali saranno analizzati anche attraverso la presentazione di differenti documenti e fonti, così da stimolare conoscenze e competenze, dare spazio alle diverse soggettività e al fare insieme, incentivare il dibattito e la riflessione, in particolare sia sul rapporto tra storia e memoria sia sul rapporto presente/passato/futuro.

Attività riservata alle classi terze, scuola secondaria di secondo grado.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 1 incontro di 45 minuti.

LA STRAGE DEL 2 AGOSTO 1980: UNA FERITA NELLA CITTÀ

L'attività didattica di storia/educazione civica è finalizzata alla ricostruzione storica della strage di Bologna, inserita nel contesto nazionale. Attraverso l'analisi di diverse fonti (immagini, testimonianze, articoli di quotidiani, ecc.), gli studenti affronteranno i temi legati al terrorismo e alle stragi, partendo da quello che è accaduto alle 10,25 del 2 agosto 1980, passando attraverso il racconto della solidarietà, per arrivare alla vicenda processuale. La presentazione del materiale documentale servirà per stimolare conoscenze e competenze, incentivare il dibattito e la riflessione.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 1 incontro di 45 minuti.

IL SESSANTOTTO. LUOGHI, PROTAGONISTI, COLONNA SONORA

L'attività didattica a tema storico si struttura attorno ad una mappa digitale interattiva nella quale il movimento viene ripercorso nei suoi avvenimenti principali, livelli e ambiti diversi disposti su una linea cronologica dinamica che, anziché

ordinare gli eventi in un segmento sequenziale tipico, muove seguendo una precisa geo-localizzazione che restituisce la quasi-simultaneità di eventi assai differenti fra loro, avvenuti in luoghi geograficamente distanti. L'utilizzo della musica favorisce la comprensione di alcune rilevanze utili a comprendere la temperie complessiva di quella particolare fase storica. Il percorso in presenza prevede un breve approfondimento utile all'alfabetizzazione mediale.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 1 incontro di 45 minuti.

PRIMI CITTADINI. ZANARDI E DOZZA SINDACI FRA GUERRA E RICOSTRUZIONE

L'attività didattica a tema storico ha l'obiettivo di ricostruire le biografie di due sindaci di Bologna: Francesco Zanardi (1873-1954) e Giuseppe Dozza (1901-1974). Uomini di generazioni diverse e con differenti storie personali e politiche, hanno però molti punti in comune: su tutti l'aver amministrato la città in situazioni di grave emergenza come la Prima Guerra Mondiale o la ricostruzione post-bellica all'indomani della Seconda ed essere stati entrambi costituenti. Zanardi, eletto sindaco il giorno dell'attentato all'arciduca Francesco Ferdinando, è un grande innovatore delle politiche sociali, ciò che gli guadagnerà l'appellativo di "sindaco del pane". Dozza, strenuamente antifascista, dopo aver preso parte attiva alla Guerra di Spagna e poi alla Resistenza, sarà a Palazzo d'Accursio dal giorno della Liberazione e per i successivi venti anni, contribuendo a costruire il modello di città-vetrina di un'amministrazione all'avanguardia per decenni in tutta Europa.

La ricostruzione delle loro carriere politiche permetterà di fare dialogare la storia locale con gli eventi cruciali del XX secolo, alla scoperta di storie che difficilmente trovano spazio a scuola. Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 2 incontri di 45 minuti ciascuno.

Novità

COSTITUENTE-DONNA

L'attività didattica di storia/educazione civica utilizza materiali documentari (giornali e riviste dell'immediato dopoguerra; documenti storici dal fondo del Casellario Politico Centrale conservati all'Archivio Centrale dello Stato) per ricostruire alcune biografie delle 21 donne che vennero elette nell'Assemblea Costituente. Donne differenti fra loro - per età, vissuti, appartenenza sociale e formazione politica - che, pur in minoranza rispetto agli uomini, portarono avanti alcune battaglie

non di poco conto per il ruolo della cittadinanza femminile in età repubblicana.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 2 incontri di 45 minuti

IL NOVECENTO E L'INVENZIONE DEL QUOTIDIANO (ATTIVITÀ PER LA CLASSE CAPOVOLTA)

L'attività didattica a tema storico prende in prestito il titolo di un'opera di Michel de Certeau del 1980 nella quale si riflette sull'importanza delle pratiche storicamente definite che costruiscono la nostra vita. Mai prima del Novecento una così grande massa di persone aveva condiviso un modo di vivere espresso attraverso gli oggetti che desideriamo nelle nostre case, addosso ai nostri corpi, attraverso gli alimenti che scegliamo come cibo.

La storia di questa quotidianità è, di solito, tema per pochi. Si tratta di un paradosso perché queste banali cose quotidiane ci riguardano almeno quanto le elezioni politiche, la morte di un qualche regnante o la fine di qualche conflitto. Da questa lacuna nasce la scelta di proporre un approfondimento molto semplice e che può essere programmato in poche ore di lavoro in classe.

Ai docenti richiedenti viene messo a disposizione un percorso per la classe capovolta a partire da tre approfondimenti:

1. Abitare
2. Cucinare
3. Vestire

Per ogni tema si riceverà un video realizzato per la lezione a uso degli studenti e un semplice kit di lavoro per l'attività successiva da svolgere in classe.

È possibile richiedere da uno a tre kit tematici.

Da remoto.

Durata di un singolo video introduttivo: 10 minuti (lavoro a casa)

Durata del lavoro da svolgere in classe per ogni singolo tema: 1 ora (lavoro in presenza con il docente della classe).

Novità

Percorsi per l'educazione civica

NON CADERE NELLA RETE: RICONOSCERE E DECONSTRUIRE LE FAKE NEWS

L'attività didattica di educazione alla cittadinanza digitale mostra come l'era della post-verità sia caratterizzata dalla pervasività di false informazioni: argomentazioni che si basano su credenze capaci di diffondersi con grande rapidità non solo grazie ai social media, ma anche a causa del forte appello all'emotività. Nelle due ore di lavoro s'intende fornire gli strumenti teorico-pratici (anche attraverso l'utilizzo di alcuni noti falsi storici) utili a comprendere che cosa sia una fake news, quali siano le sue caratteristiche; come scoprirla e smontarla.

Percorso in presenza: 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 2 attività di 45 minuti ciascuna.

#DOVREMMO ESSERE TUTTI FEMMINISTI

L'attività didattica di educazione di genere/educazione mediale prende le fila del titolo di un famoso saggio della scrittrice Chimamanda Ngozi Adichie la quale mette parzialmente in crisi alcuni capisaldi del femminismo novecentesco. Insomma è vero che dovremmo essere tutti femministi? Per rispondere occorre partire dalla decostruzione di alcune teorie storiche del secolo scorso per metterle a confronto con alcuni contenuti tematizzati da una selezione di hashtag presenti sui social media.

Percorso in presenza 2 ore.

Percorso per la didattica a distanza: 1 attività di 45 minuti.

LA MIA PARTE INTOLLERANTE

L'attività didattica di educazione civica è focalizzata sul contrasto al linguaggio d'odio. Attraverso l'uso di metodologie partecipative si attivano in classe percorsi di consapevolezza utili all'individuazione dei pervasivi meccanismi dell'hate speech, con l'obiettivo di promuovere i principi di equità, giustizia e cittadinanza attiva. Attraverso una lezione partecipata gli studenti e le studentesse sono stimolati a ragionare su rumors, stereotipi, pregiudizi e discriminazione e su come questi possano contribuire ad ostacolare l'inclusione sociale.

Percorso in presenza: 3 ore

LA COSTITUZIONE ALLE ELEMENTARI

L'attività didattica di educazione civica è pensata per le due classi finali della primaria e prevede una fase di attività in piccoli gruppi. Dopo una veloce ricognizione delle date più importanti del Calendario Civile italiano e un semplice lavoro di contestualizzazione del periodo storico di fondazione della Repubblica, i bambini leggeranno a voce alta i dodici principi fondamentali e saranno invitati a individuare parole-chiave capaci di riassumere i concetti espressi nei singoli articoli e l'ideale che più chiaramente vi si esprime. Attraverso la discussione guidata a classe intera e la riflessione nei piccoli gruppi si mostreranno alcune immagini fotografiche che dovranno essere abbinate all'articolo e alle parole-chiave identificate per descriverlo. Con questi materiali si procede alla produzione di un cartellone che rimarrà alla classe.

Classi quarta e quinta della scuola primaria.

Percorso in presenza: 2 ore.

Fuori - classe

URBAN GAME - IL TEMPO DI BOLOGNA

Un misterioso oggetto lega alcuni eventi e personaggi della storia di Bologna. Sulle sue tracce, i giocatori dovranno portare a termine una difficile missione e risolvere decine di rompicapi, per ripercorrere luoghi che, in epoche diverse, sono stati protagonisti della storia cittadina negli ultimi 70 anni. Questo gioco urbano della durata di 3 ore si pone l'obiettivo di fare conoscere la storia della città attraverso il gioco, per restituire profondità temporale, senso e significato a piazza o vie già noti, poco conosciuti o persino dimenticati.

Prenotabile per i mesi di marzo, aprile e maggio 2021.

ROOM GAME - OPERAZIONE RADIUM. GIOCARE CON LA STORIA

Un grammo di materiale radioattivo era custodito, nella primavera del 1944, all'Istituto Luigi Galvani dell'Ospedale Sant'Orsola di Bologna. Il radio, utilizzato per finalità mediche, aveva un valore di più di 100 milioni dell'epoca e la sua requisizione da parte del comando tedesco che occupava la città poteva avere terribili conseguenze. Per impedirlo un manipolo di uomini si mette al lavoro: inizia una segretissima e complicatissima trama di eventi passata alla storia come "Operazione Radium". Quasi la trama di una spy story che abbiamo voluto restituire in un gioco storico che si svolge nella sede dell'Istituto.

Durata del gioco: 2 ore.

STORY-WALK

Se il Covid-19 obbliga a mettere da parte l'esperienza dei viaggi della memoria, l'idea di fare didattica attraverso i luoghi non scompare, ma cambia scala e si focalizza sulla storia locale. L'idea è quella di offrire camminate storiche a tema con l'obiettivo di scoprire la storia novecentesca di Bologna. Ogni camminata, della durata di 2 ore, è circolare – inizia e si conclude nello stesso luogo – e si svolge prevalentemente nelle zone del centro storico entro le mura. Il circuito e i luoghi da raggiungere sono una sorpresa, anche per il docente. Solo camminando insieme la storia si svelerà. 10 le passeggiate storiche proposte:

- Venticinque anni di storia nera: 21.11.1920 - 21.4.1945.
- La Resistenza a Bologna.
- La città in guerra. La vita quotidiana.
- Umano e antiumano. La persecuzione antiebraica.
- I bombardamenti in città.
- Il Sessantotto a Bologna.
- Il Settantasette a Bologna.
- “Piazza grande”. Storia e luoghi del cantautorato a Bologna.
- Bologna tra storia e sport.

*Attività in
collaborazione con Europe
Direct Emilia Romagna*

Dall'anno scolastico 2017/18 l'Istituto collabora con Europe Direct Emilia-Romagna per la progettazione e realizzazione di attività per le scuole e la formazione docenti. Si tratta di un'offerta attivata tramite la piattaforma di Europe Direct attraverso la quale è possibile iscriversi e prenotarsi. Le attività sono gratuite.

Per il visionare il catalogo e le prenotazioni:
www.assemblea.emr.it/europedirect

Formazione docenti

80STORIA DA RACCONTARE

Corso di formazione docenti dedicato agli anni Ottanta del XX secolo in una prospettiva aperta a una scala territoriale ampia e fluida in cui locale, nazionale, europeo e globale dialogano costantemente. Alcuni eventi chiave saranno utilizzati per approfondire temi quali la parte conclusiva della guerra fredda, il neoliberismo e il mutamento del mercato del lavoro, la fine della Prima Repubblica, ma anche la profonda trasformazione della cultura di massa e la crescita del tema ambientale.

Il corso di 14 ore complessive si terrà - in presenza o a distanza in base alle possibilità - nel mese di febbraio 2020 e prevede una serie di incontri a tema seguiti da un pomeriggio di lavoro dedicato a un workshop di progettazione didattica.

80Storia da raccontare, interrotto lo scorso anno causa del lockdown, è aperto a tutti i docenti già iscritti e verrà ripetuto a partire dal primo incontro.

Il corso è completamente gratuito.

Iscrizioni aperte dal 15 ottobre al 15 novembre 2020.

Per le iscrizioni scrivere a:
filippo.ferrara@istitutoparri.it.

Svolgimento attività e costi

Le attività sono destinate, in base al tema trattato, al terzo anno della scuola secondaria di primo grado e per l'intero percorso della scuola secondaria di secondo grado.

L'unica attività per la scuola primaria è: "La Costituzione alle elementari".

Il nostro catalogo di quest'anno prevede attivazioni di percorsi in presenza e distanza, story-walk e game.

Questi i costi a tariffa intera:

Attività in presenza in classe (2 ore): 5 euro a studente.

Attività in presenza in classe (3 ore): 6 euro a studente.

Attività a distanza

(2 incontri di 45 minuti): 4 euro a studente.

Attività a distanza

(1 incontro di 45 minuti): 2 euro studente.

Urban game (3 ore): 7 euro a studente

Room game (2 ore): 5 euro a studente

Story walk: (2 ore) 5 euro a studente

Pacchetto per la classe rovesciata: 1 tema: 7 euro; 2: temi 14 euro, 3 temi 21 euro (tariffa per intera classe).

Per le scuole di Bologna sono attivati laboratori a tariffa ridotta, al 50% del costo a tariffa intera. La parte residua dei costi è coperta grazie ad un contributo del Comune di Bologna. La stessa tariffa ridotta è riconosciuta alle scuole dei Comuni della Città Metropolitana in regola con il pagamento della quota associativa all'Istituto.

Ogni classe richiedente può accedere a un solo laboratorio a tariffa ridotta.

Prenotazioni

*È possibile prenotare le attività
dal 10 ottobre al 10 novembre 2020.*

*Per le prenotazioni scrivere all'indirizzo
di posta elettronica:
agnese.portincasa@istitutoparri.it*

*Le prenotazioni per la tariffa ridotta saranno accettate fino
a esaurimento del numero complessivo attivato per l'anno
scolastico in corso. Si avrà notizia dell'attivazione a costo
ridotto a partire dal 16 novembre 2020.*

*I percorsi attivati saranno calendarizzati dal mese di
novembre 2020 e fino alla fine dell'anno scolastico.*

Contatti

Istituto Storico Parri - Area Didattica

Coordinatrice di Area
Agnese Portincasa

Tel.: 0513397271

Mail: agnese.portincasa@istitutoparri.it



MIUR
Ufficio Scolastico Regionale
per l'Emilia Romagna

L'Istituto Storico Parri ha un protocollo d'intesa con USR-ER
per il triennio 2019-2022



ISTITUTO NAZIONALE
FERRUCCIO PARRI

RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ
CONTEMPORANEA

L'Istituto Storico Parri fa parte della rete nazionale degli Istituti
per la Storia della Resistenza e dell'età contemporanea



ISTITUTO STORICO PARRI



VIA SANT'ISAIA 18 - 40123 BOLOGNA (BO)

www.istitutoparri.eu