



Novecento e oltre *tra storia, memorie,* *educazione civica*

Offerta Formativa
2022-2023

ISTITUTO STORICO **PARRI**



VIA SANT'ISAIA 18 - 40123 BOLOGNA (BO)

www.istitutoparri.eu

Chi siamo - Staff

L'area didattica si occupa di:

- realizzazione di interventi nelle classi e di corsi di formazione docenti;
- progettazione e co-progettazione di attività didattiche, formative, di aggiornamento e di viaggi della memoria;
- ricerca-azione nella didattica della storia del Novecento.

Agnese Portincasa – Coordinamento:

agnese.portincasa@istitutoparri.it

Filippo Mattia Ferrara: **filippo.ferrara@istitutoparri.it**

Sara Pezzutti: **sara.pezzutti@istitutoparri.it**

Davide Sparano: **davide.sparano@istitutoparri.it**

Andrea Zoccheddu: **andrea.zoccheddu@istitutoparri.it**

N. B. Le attività:

Per le attività dedicate alla scuola dell'infanzia:

Francesca Ciardullo

Per le attività in collaborazione con *Europe Direct*:

Federico Chiaricati

Per le attività in collaborazione con il *Comitato Regionale per le Onoranze ai Caduti di Marzabotto*:

Tito Menzani

Per le attività in collaborazione con *Associazione Percorso della Memoria Rossoblu Bologna*:

Davide Gubellini

Per le attività in collaborazione con *Legg'io APS Bologna*:

Donatella Vanghi

Informazioni e Contatti

Istituto Storico Parri - Didattica

Coordinamento
Agnese Portincasa

Tel. 051 3397271

Mail: **agnese.portincasa@istitutoparri.it**

Novecento e oltre tra storia, memorie, educazione civica

Nell'anno appena trascorso siamo stati premiati con numeri importanti: siamo entrati in moltissime classi, fino a toccare la cifra di settemila studenti e grazie alla fiducia di svariate decine di docenti. E' stato bello tornare in presenza, fare formazione e realizzare PCTO nella sede del nostro Istituto, vedere che gli insegnanti continuano a sceglierci, sempre più numerosi.

Nonostante gli ottimi risultati non possiamo nascondervi le molte incognite che accompagnano anche questo inizio di anno scolastico: si tratta di fare i conti con una realtà nella quale la conoscenza della storia riveste funzioni che hanno a che vedere con una differente percezione del tempo, individuale e collettivo. In pandemia il presente ha contribuito a farci apparire meno a fuoco quanto è accaduto nel passato e a sfumare i contorni del futuro. Nel febbraio scorso, poi, abbiamo dovuto fare i conti con uno scenario di guerra aperto nello spazio europeo. Uno scenario da capire, comprendere, studiare e al quale abbiamo deciso di dedicare l'attività *Una guerra calda. Storia e rappresentazione del conflitto in Ucraina.*

In questo contesto continuare a praticare la storia del Ventesimo secolo e di questo primo ventennio del Ventunesimo è l'obiettivo che ci guida da anni e che vogliamo rinnovare per accompagnare le giovani generazioni a posizionarsi nei flussi della temporalità. Continuare a immaginare una didattica significativa e inclusiva per gli adolescenti del presente e una formazione stimolante per i docenti resta la nostra missione di sempre.

L'offerta formativa di quest'anno si pone, come di consueto, nello snodo dei *flussi presente/passato/presente*. Studieremo l'intera storia del Novecento, in particolare gli ultimi settant'anni, con l'obiettivo di accrescere le competenze utili a interpretare i fatti della contemporaneità; cercheremo, inoltre, di intrecciare i temi storici e di educazione civica per *potenziare l'alfabetizzazione di genere, l'alfabetizzazione mediale, l'alfabetizzazione digitale*. La nostra scelta di metodo è quella della *lezione dialogata, del laboratorio storico con le fonti, dello studio di caso e dell'apprendimento cooperativo* che utilizziamo per progettare e realizzare tutti i nostri moduli didattici e i corsi di formazione docenti. Per i PCTO ospitiamo gli studenti presso la sede del nostro Istituto e lavoriamo con loro attraverso le modalità del *compito di realtà* e dell'*apprendimento situato*. Dall'entrata in vigore

dell'insegnamento dell'educazione civica continuiamo a implementare le attività sui temi indicati dalle linee-guida nazionali: *studio della Costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale.*

Grazie a un accordo con l'Ufficio Pari Opportunità del Comune di Bologna continuiamo ad offrire gratuitamente alcune attività dedicate ai temi di genere: *Costituente donna, "Dovremmo essere tutti femministi", Boys don't cry, Debate sulla mascolinità tossica, Herstory, Continua a guardare: male gaze e rappresentazione del femminile nelle serie tv* (le gratuità saranno riconosciute fino ad esaurimento del numero attivato per quest'anno scolastico).

Per il secondo anno consecutivo trovate a catalogo sia un'attività per i bimbi *di 4 e 5 anni* sia *una specifica offerta tematica per i PCTO*: opportunamente progettata per gli studenti del triennio della secondaria di secondo grado.

Non abbiamo trascurato la formazione docenti con l'attivazione di uno sportello di consulenza dedicato alla storia insegnata e la messa a punto di un *Laboratorio permanente per la didattica del secondo Novecento.*

Alle ormai consolidate collaborazioni (con Europe Direct Emilia-Romagna, con il Comitato Regionale Onoranze caduti di Monte Sole, con la Fondazione Euducation, con l'Ufficio Pari Opportunità del Comune di Bologna) se ne aggiungono di nuove (Unione Reno Galliera, Legg'io APS Bologna, Associazione Percorso della Memoria Rossoblu Bologna) che ci hanno permesso di misurarci con molti temi e progetti interessanti.

Nel catalogo trovate tutti i dettagli. Buona lettura!

Come di consueto, oltre le proposte del catalogo, resta l'impegno nell'accogliere richieste che provengono da docenti, da scuole – singole o in rete – e dal territorio. Appartengono alle competenze del nostro lavoro i numerosi temi che si sviluppano dalle date del *Calendario civile* (Giornata della Memoria, Giorno del Ricordo, Festa della Liberazione, Giorno della memoria delle vittime del Terrorismo e delle stragi, Giornata dell'Europa, Festa della Repubblica, Giornata della memoria delle vittime dell'immigrazione, Giorno della libertà).

Ricordiamo inoltre la possibilità di utilizzare per approfondimenti didattici e progettazione curricolare i nostri portali online: *Un patrimonio di Storie. Viaggi in Europa, Gallerie Urbane, Resistenza mAPPe, Terra di Fame e di Abbondanza, I costituenti emiliano-romagnoli, Grande Guerra-Emilia Romagna, Il Sessantotto lungo la Via Emilia.*

Coordinamento Area didattica dell'Istituto
Agnese Portincasa

L'Istituto Storico Parri è titolare, dal 2 settembre 2013, di una convenzione, rinnovata a cadenza triennale, con l'Ufficio Scolastico Regionale per l'implementazione di «azioni finalizzate alla formazione del personale della scuola di ogni ordine e grado nell'ambito delle didattiche disciplinari e in particolare della didattica della storia, con specifico riferimento alla contemporaneità, ai rapporti memoria-storia e all'uso delle fonti. In tale prospettiva i percorsi da attuare dovranno tenere conto del necessario sostegno da fornire ai processi d'innovazione che comportano una revisione metodologica ed organizzativa della didattica. Il riferimento alla progettazione per competenze, alla didattica laboratoriale, all'uso del digitale presuppone una particolare attenzione ad una didattica trasversale e interdisciplinare in cui le discipline trovano nella storia punto di connessione».

L'Istituto, nel quale è confluito il Laboratorio Nazionale per la Didattica della Storia (LANDIS), fa parte della rete dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri (ex INSMLI). Come tale è Istituto accreditato per la formazione docente.

ATTIVITÀ DIDATTICHE PER LE SCUOLE

PERCORSI DI STORIA E MEMORIA

“LA GUERRA CALDA”. STORIA E RAPPRESENTAZIONE DEL CONFLITTO IN UCRAINA

Capita spesso che l'attualità sia il punto da cui partire per una riflessione sul passato: da febbraio scorso una nuova guerra si aggira per l'Europa e ci pone interrogativi pressanti. Ma come si studia un conflitto in corso? Come ci si può orientare nel traffico di informazioni, anche propagandistiche, che rischiano di accavallarsi creando confusione? Come si indagano le motivazioni che hanno portato la guerra? Muovendo da questi interrogativi l'attività di storia si pone l'obiettivo di fornire agli studenti gli strumenti per contestualizzare i recenti avvenimenti in Ucraina e si articola in due fasi distinte che corrispondono ai due sguardi proposti: mediatico e storico. Nella prima fase l'analisi guidata di alcuni articoli di giornale permette di aprire il contesto della comunicazione in tempo di guerra. Ponendosi nel flusso *presente-passato-presente*, la seconda parte dell'attività consente di ricostruire, attraverso una linea del tempo realizzata con strumenti digitali, la storia dell'Ucraina dal periodo sovietico ai giorni nostri, andando a tracciare le ragioni che hanno condotto al conflitto in corso.

Durata: 2 ore

Novità  

LA GUERRA FREDDA. STORIA DEL MURO DI BERLINO

L'attività a tema storico ha come obiettivo la contestualizzazione di uno dei simboli della Guerra fredda: il muro di Berlino. Il percorso si snoda attorno tre interrogativi: perché è stato costruito un muro e perché a Berlino? Come hanno convissuto uomini e donne con una barriera restata invalicabile per ventotto anni? Perché quel muro è caduto e quali sono state le conseguenze? Attraverso l'utilizzo di fonti audiovisive si ripercorre la storia di uno degli eventi più significativi della storia europea del secondo Novecento; l'utilizzo di fonti afferenti a diversi ambiti del vissuto quotidiano (tra le altre la televisione, la letteratura, la musica) permettono di delineare un quadro

dettagliato dello scenario socio-culturale della Berlino dell'epoca mettendo in luce le differenze tra Est e Ovest.

Durata: 2 ore



LA GRANDE ACCELERAZIONE: STORIA DELL'ANTROPOCENE

Tra i grandi fatti del Novecento è raro trovare citati i danni ambientali provocati dall'uomo. Eppure, dopo la seconda guerra mondiale, il condizionamento dell'umanità sull'ecologia globale si è sviluppato con un ritmo e un'intensità senza eguali: basti pensare all'aumento esponenziale dei consumi energetici, all'accumulo di anidride carbonica nell'atmosfera, alla produzione e consumo di plastica, ai test nucleari e alla deforestazione. Lo storico dell'ambiente John McNeill definisce questo processo *grande accelerazione*. L'attività di storia/educazione civica si propone di rileggere il secondo Novecento proprio attraverso il tema ambientale: in linea con le indicazioni di metodo dello storico Salvatore Adorno si indagheranno cause e conseguenze di questa profonda trasformazione dalle forti ricadute politiche, economiche e sociali.

Durata: 2 ore



"BLACK LIVES MATTER". STORIA DI UNA LOTTA (1954-2022)

L'attività a tema storico muove dall'intensificarsi, dopo l'omicidio di George Floyd nel maggio 2020, delle manifestazioni del movimento "Black lives matter" nato nel 2013. Attraverso l'analisi di testi, immagini e video si ricostruisce la storia di una lotta che passa attraverso le azioni di disobbedienza civile degli anni Cinquanta; dalle grandi manifestazioni del "movimento per i diritti civili" guidato da Martin Luther King da una parte e dal pensiero e dall'azione di Malcom X e del *Black panthers party* dall'altra. L'elezione alla Casa Bianca di Barack Obama stabilisce un *turning point* che non riesce a porsi come superamento definitivo: la "linea del colore" che divide la democrazia americana resta viva più che mai e la discriminazione razziale negli Stati Uniti un problema attuale.

Durata: 2 ore



TRASPARENZE NUCLEARI: STORIA DEL DISASTRO DI CHERNOBYL

L'attività di storia/educazione civica ha l'obiettivo di contestualizzare il disastro di Chernobyl attraverso un doppio

sguardo: storico e ambientale. A trentasei anni da quell'evento, in un presente sempre più in allarme per l'influenza delle attività umane sul clima, Chernobyl si trasforma in una storia esemplare potente, evocata con insistenza nell'attualità del conflitto in corso. L'esplosione del *reattore 4* della centrale sovietica segna la fine di una fiducia nel progresso indefinito guidato da una scienza e da una tecnologia irrispettose e indifferenti ai vincoli con la natura. Dopo quei fatti la storia dell'URSS cambia e si modificano gli assetti della Guerra fredda. Inizia, inoltre, a configurarsi un'idea di tutela ambientale che sarebbe stata impossibile fino a quel momento. Attraverso un'analisi guidata di fonti di differente tipologia gli studenti saranno in grado di inquadrare il disastro nucleare nel contesto complessivo della storia del Novecento. Alcuni riferimenti alla serie tv *Chernobyl* (2019) permettono, inoltre, di sviluppare competenze relative all'alfabetizzazione mediale.

Durata: 2 ore



IL SESSANTOTTO. LUOGHI, PROTAGONISTI, COLONNA SONORA

L'**attività a tema storico** si struttura attorno ad una mappa digitale interattiva nella quale il movimento del Sessantotto viene ripercorso nei suoi avvenimenti principali disposti su una linea cronologica dinamica che segue una geo-localizzazione capace di restituire la quasi simultaneità di eventi in luoghi distanti geograficamente e con storie profondamente differenti. L'utilizzo della produzione musicale di quella fase storica favorisce la comprensione di alcune rilevanze utili a comprendere la temperie complessiva di un movimento che ha segnato la storia del XX secolo.

Durata: 2 ore



L'ANNO CHE CAMBIÒ L'ITALIA: 1992

Il **1992 è considerato**, per parte della storiografia e nell'immaginario comune, l'anno che segna il passaggio tra la Prima Repubblica e la Seconda Repubblica: un momento spartiacque in cui il panorama storico-politico italiano si modifica. L'attività di storia/educazione civica si pone l'obiettivo di ricostruire la storia di quei dodici mesi da due angolazioni: da una parte gli eventi storici veri e propri, dall'altra i processi di creazione dell'immaginario collettivo che ne sono corollario. Nella prima parte dell'attività, attraverso l'analisi guidata di fonti di differente tipologia (giornalistiche, d'archivio, multimediali), si indaga su come la politica internazionale impatti sulla dimensione nazionale (si pensi alla fine della Guerra Fredda

e al Trattato di Maastricht) e si analizzano gli avvenimenti che rimodulano il panorama italiano (si pensi a Tangentopoli e alle stragi di mafia). Nella seconda parte il focus si sposta alle modalità attraverso cui la narrazione mediatica degli eventi storici contribuisce a innescare processi di creazione dell'immaginario collettivo. Attraverso alcune fonti multimediali (video, scene di film, immagini televisive, fotografie, canzoni e articoli di giornale in formato digitale) si propone la ricostruzione e la definizione di quell'immaginario, anche al fine di sviluppare le competenze relative all'alfabetizzazione mediale. Durata: 2+2 ore

Novità



“LA NOTTE DELLA (PRIMA) REPUBBLICA”: IL CASO MORO

L'attività a tema storico ha l'obiettivo di fornire agli studenti gli strumenti per contestualizzare il sequestro e l'omicidio del *Presidente della Democrazia Cristiana* Aldo Moro. I fatti accaduti tra il 16 marzo e il 9 maggio 1978 sono ripercorsi attraverso uno *storytelling* che aiuta a comprendere, anche attraverso l'analisi guidata di fonti di differente tipologia (archivistiche e multimediali), una delle vicende più complesse e oscure del nostro Paese. La ricostruzione del caso Moro sarà, inoltre, la chiave d'accesso per ripercorrere la lunga stagione degli anni di piombo con un focus specifico sul terrorismo e, in particolare, sulla storia delle Brigate Rosse.

Durata: 2 ore

Novità



COSTITUENTE-DONNA

L'attività didattica di storia/educazione civica utilizza materiali documentari (giornali e riviste dell'immediato dopoguerra, documenti estratti dal fondo del Casellario Politico Centrale conservati all'Archivio Centrale dello Stato) per ricostruire alcune biografie delle 21 donne che vennero elette nell'Assemblea Costituente nel 1946. Donne differenti fra loro - per età, vissuti, appartenenza sociale e formazione politica - che, pur in minoranza rispetto agli uomini, portarono avanti alcune battaglie non di poco conto per il ruolo della cittadinanza femminile repubblicana.

Durata: 2 ore

L'attività è stata co-progettata e resa possibile da una collaborazione con l'Ufficio Pari Opportunità del Comune di Bologna.



!ATTENZIONE! L'erogazione delle attività gratuite sarà possibile sino a esaurimento del numero complessivo stabilito, attivato per l'anno scolastico in corso.

TUTTI A CASA? 8 SETTEMBRE 1943

La sera dell'8 settembre 1943 il Maresciallo Pietro Badoglio legge a *Radio Londra* il proclama che annuncia l'armistizio tra l'Italia e le forze alleate. Nelle piazze italiane si assiste a scene di festa, mentre nelle strade file di soldati iniziano a dirigersi verso le proprie case: la guerra sembra davvero finita. Nessuno riesce ancora a immaginare che l'armistizio segnerà l'inizio della fase più dura del conflitto: quella in cui l'Italia si trova divisa. L'8 settembre è un punto di non ritorno individuale e collettivo, è il momento della scelta. Nelle zone centro-settentrionali, non ancora liberate, il conflitto resta aperto e ciascun uomo in età di leva è tenuto a decidere se militare fra le fila della Repubblica Sociale Italiana o indossare le vesti della guerriglia. L'attività didattica di storia, con l'utilizzo di fonti e immagini di archivio, muove dall'analisi di questa data spartiacque per contestualizzare l'intero anno 1943 e indaga la lotta resistenziale su scala nazionale e locale.

Durata: 2 ore

Novità 

OPERAZIONE RADIUM - LA RESISTENZA IN CITTÀ

Nel luglio del 1944 Bologna è una città occupata e il comando tedesco sta progettando la requisizione di una preziosa dotazione di radium - materiale usato nelle terapie antitumorali - conservata nell'Istituto universitario dell'Ospedale Sant'Orsola. La dotazione è ingente, ha un altissimo valore economico e si ritiene possa essere utilizzata per la costruzione di armi nucleari. Per questo motivo la Resistenza locale si organizza per evitare che passi in mano nemica: ne scaturisce una complessa operazione che assomiglia alla trama di un'appassionante storia di spionaggio. La vicenda sarà utilizzata come ingaggio didattico per indagare nella storia della Resistenza bolognese nei venti mesi dell'occupazione tedesca della città.

Durata: 2 ore



DIREZIONE RESISTENZA: UNA PASSEGGIATA STORICA

L'attività di storia/memoria ricostruisce i fatti accaduti a Bologna nei venti mesi che intercorrono tra l'8 settembre 1943 e il 21 aprile 1945 attraverso una camminata storica nei luoghi più significativi della Resistenza bolognese. Dopo una prima fase di contestualizzazione svolta negli spazi dell'Istituto, le tappe dell'itinerario urbano restituiscono la vita quotidiana, i bombardamenti alleati e, soprattutto, le azioni dei partigiani (le

basi clandestine e i presidi nazifascisti, i personaggi principali, le battaglie e le operazioni della VII Gap) fino alla Liberazione. Il percorso si conclude al sacrario di Piazza Nettuno, dove lo sguardo si sposta alla memoria di quei fatti, sedimentati per sempre negli spazi urbani del centro storico.

Luogo di ritrovo: Quadriportico Istituto Parri, via Sant'Isaia 20
Durata del percorso: 1 ora e mezza



UNA RAZZA SUPERIORE? IDEOLOGIA E LEGISLAZIONE RAZZIALE

Il **laboratorio di storia** con le fonti analizza le caratteristiche dell'ideologia alla base della discriminazione razziale e della relativa legislazione emanata negli anni Trenta in Germania e in Italia: non solo ebrei, ma anche zingari, omosessuali e persone di colore sono tra le categorie più colpite. A una breve parte introduttiva e di contestualizzazione segue una fase laboratoriale nel corso della quale la classe è suddivisa in gruppi di lavoro. Agli studenti è presentato un dossier con documenti di differente tipologia (iconografici, fotografici, scritti, orali, materiali) utilizzati per ricostruire, con la tecnica del *cooperative learning*, la genesi del fenomeno discriminatorio basato sulla presunta superiorità della razza ariana e la sua "giustificazione" su basi culturali e pseudo-scientifiche. L'attività si conclude con una fase di restituzione e condivisione dei contesti analizzati e ricostruiti, utilizzando specifiche metodologie di analisi e schedatura delle fonti utilizzate.

Durata: 3 ore



L'ATTIMO DI UN'ERA. A CENTO ANNI DALLA MARCIA SU ROMA

L'**attività di storia** pone una riflessione che si innesta con il centesimo anniversario della marcia su Roma. Muovendo dalla ricostruzione dei fatti della giornata del 28 ottobre 1922, l'attività ha l'obiettivo di restituire il periodo compreso tra il Trattato di Versailles (28 giugno 1919) e la formazione del primo governo Mussolini (31 ottobre 1922). Attraverso un'analisi guidata di fonti di differente tipologia (archivistiche, multimediali, giornalistiche) agli studenti sono forniti gli strumenti per comprendere quella decisiva fase di mutamento della storia del Paese andando ad indagare le origini del fascismo: dal concetto di "vittoria mutilata" al reducismo, fino alla formazione dei fasci di combattimento e alle azioni squadriste. Il percorso prevede un focus sulla storia locale.

Durata: 2 ore



UN PATRIMONIO DI STORIE. VIAGGI IN EUROPA

Oltre la moneta unica, oltre i processi di integrazione politica ed economica dell'Unione Europea, oltre le storie e i confini nazionali, esistono punti fermi capaci di stabilizzare una narrazione della storia recente che possa proporsi come condivisibile per i cittadini europei? L'attività di storia vuole rispondere a questo obiettivo e lo fa utilizzando il portale storiesfrom.eu, realizzato dall'Istituto Storico Parri nell'ambito della terza edizione del bando dell'Assemblea Legislativa Emilia-Romagna - Viaggi attraverso l'Europa.

Nel portale, appositamente progettato come ausilio per la didattica della storia europea, è proposto un vero e proprio viaggio virtuale nella storia continentale del secondo Novecento: da Ventotene a Francoforte, da Berlino a Chernobyl, da Sarajevo alla Parigi del Bataclan, dalla Svezia di Ikea alla Milano della Moda. Si tratta di luoghi e avvenimenti disposti lungo una linea del tempo che indaga la storia europea dal secondo conflitto mondiale ai giorni nostri.

Otto i nodi evento e/o tematici proposti per guidare la narrazione:

1942 Ventotene e il suo manifesto;

1943 Abitare - Il modello IKEA;

1949 Vestire - Le sorelle Fontana;

1986 Chernobyl;

1989 Il muro di Berlino;

1991 Il conflitto in Ex Jugoslavia;

2004 L'Europa fragile - L'attentato a Madrid;

2010 Mangiare - La dieta mediterranea patrimonio UNESCO.

L'attività didattica si articola in due parti: nella prima, uguale per tutti, viene ripercorsa la storia europea del secondo Novecento attraverso la linea del tempo digitale. Nella seconda, a scelta del docente, sarà possibile approfondire uno degli otto nodi evento/percorsi tematici con l'utilizzo di fonti di differente tipologia e presenti nei kit didattici che corredano il portale.

Percorso in presenza: 2 ore

Novità



Percorsi per l'educazione civica

OUTSIDE THE WALL. STORIE DI MURI, FRONTIERE E CONFLITTI

L'attività di educazione civica si propone di contestualizzare la presenza attuale dei muri nel mondo. Muovendo dalla data spartiacque del 9 novembre 1989 e dal significato simbolico impresso alla caduta del muro di Berlino, si mostrerà come la presenza di barriere sia in realtà aumentata negli ultimi decenni. Attraverso una geo-localizzazione, realizzata con strumenti digitali, si analizza la portata del fenomeno per indagare le principali motivazioni che attivano tali processi di separazione. Alcuni affondano le radici nel secondo Novecento e sono legati a contesti specifici o a dinamiche della Guerra fredda; altri rispondono alle questioni del tempo presente: arginare i flussi migratori, tutelare i confini statali dalle infiltrazioni terroristiche, rimarcare separazioni sociali.

Percorso in presenza: 2 ore



NIENTE DA DICHIARARE! GEOGRAFIA E STORIA DELLE MIGRAZIONI

L'attività di educazione civica ha l'obiettivo di fornire agli studenti alcuni strumenti per comprendere uno dei fenomeni del tempo presente: i flussi migratori. Attraverso mappe e fonti multimediali di differente tipologia viene stimolata una riflessione meditata sulla geografia delle migrazioni, non limitata alla sola dimensione europea. Specifici approfondimenti sui contesti asiatico, africano e sudamericano, con un focus sui loro movimenti interni, permettono di far emergere la complessità del fenomeno e di indagare le principali motivazioni che spingono/obbligano le persone a migrare: fattori socio-politici (persecuzioni e conflitti), economici (disoccupazione e instabilità) e ambientali (conseguenze del cambiamento climatico).

Percorso in presenza: 2 ore



NON CADERE NELLA RETE-LAB

L'attività di educazione alla cittadinanza digitale mostra come le *fake news* diffuse in rete rappresentano una vera e propria forma di inquinamento dell'ambiente sociale e comunitario. Il laboratorio ha l'obiettivo di fornire agli studenti strumenti pratici utili a definire, riconoscere e decostruire le *fake news* e a comprendere se esistono delle caratteristiche che le accomunano. L'attività di confutazione di notizie o affermazioni false (*debunking*) svolta in classe, è accompagnata da una riflessione sulla psicologia dei *nuovi media* utile ad inquadrare questi fenomeni e ad acquisire competenze strategiche per la costruzione di una cittadinanza digitale consapevole.

Percorso in presenza: 2 ore.

Compatibilmente con il regolamento di ciascun istituto è consigliato l'utilizzo dello smartphone

Novità  

I SOCIAL NETWORK. STORIA, RELAZIONI, IDENTITÀ

I processi di comunicazione del nostro tempo sono contraddistinti da un'influenza sempre maggiore dei *nuovi media*. Il fatto che miliardi di persone siano quotidianamente attive sui *social network* non è solo un dato statistico, ma identifica un processo di cambiamento che ha un'influenza importante sulla nostra esperienza. Eppure quanto ne sappiamo veramente di *Tik Tok*, *Instagram*, *Facebook* ecc? E quanto, anche le più giovani generazioni, sanno usare consapevolmente queste piattaforme? L'attività di *media education* ha l'obiettivo di analizzare la storia, l'evoluzione e le caratteristiche dei più importanti *social network* per comprendere le dinamiche che tengono connessi virtuale e reale e gli effetti che producono sulle relazioni e sull'identità delle persone.

Percorso in presenza: 2 ore

Novità  

“DOVREMMO ESSERE TUTTI FEMMINISTI”

L'attività di educazione civica offre agli studenti una riflessione sui temi della questione di genere. Nonostante alcuni importanti traguardi raggiunti, infatti, sono ancora numerosi gli ostacoli che molte donne, in diversi paesi nel mondo, affrontano nella vita di tutti i giorni. Come l'emersione della violenza di genere nella società italiana ha dimostrato (alto numero di femminicidi e violenze sessuali, fenomeni di condivisione non consensuale di materiale intimo, difficile accesso alle scelte abortive) emerge

con chiarezza la necessità di portare all'attenzione pubblica temi legati alla discriminazione, spesso trascurati in virtù del falso mito di un'ormai scontata parità. Guardando alle statistiche sull'occupazione post-Covid, inoltre, si nota come le donne che hanno perso il lavoro per gli effetti della pandemia siano state il doppio degli uomini; mentre fuori dall'Italia e dall'Europa la situazione peggiora ulteriormente mettendo persino in discussione il concetto di diritti umani. L'attività, che nel suo titolo riprende la famosa citazione della scrittrice Chimamanda Ngozi Adichie, mira allo sviluppo di un'analisi per temi che ha il compito di facilitare un dialogo maieutico nella classe prendendo a prestito alcuni contributi di personalità di spicco nel settore della divulgazione sulle *gender issues*.

Percorso in presenza: 2 ore.

L'attività è stata co-progettata e resa possibile da una collaborazione con l'Ufficio Pari Opportunità del Comune di Bologna.



!ATTENZIONE! attività gratuita fino al raggiungimento del numero massimo di prenotazioni.

Debate

"BOYS DON'T CRY". DEBATE SULLA MASCOLINITÀ TOSSICA

"Non fare la femminuccia", "Comportati da uomo", "I veri uomini non piangono". Queste sono solo alcune delle frasi che ci ricordano quanto nella società patriarcale la discriminazione colpisca anche gli uomini, oltre le donne. All'interno del dialogo sulla parità di genere è nel corso degli anni Ottanta a farsi strada il concetto di "mascolinità tossica" che descrive e circoscrive il tenore degli stereotipi di genere sulle donne, sulle persone non binarie e sugli uomini stessi. L'attività si propone di guidare un *debate* che faciliti la presa di consapevolezza di comportamenti stereotipati che limitano la personalità degli individui e le loro relazioni.

L'attività è stata co-progettata e resa possibile da una collaborazione con l'Ufficio Pari Opportunità del Comune di Bologna.

Durata: 2+3 ore

Novità



!ATTENZIONE! attività gratuita fino al raggiungimento del numero massimo di prenotazioni.

PCTO

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Abbiamo maturato negli anni un'esperienza peculiare nella progettazione e realizzazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento. Sin dall'obbligatorietà dell'ex Alternanza Scuola-Lavoro (introdotta dalla legge 107/2015), ci siamo cimentati in progetti che permettessero di uscire dall'aula per entrare in un luogo come la sede dell'Istituto dove la storia smette di essere semplice materia di studio per farsi competenza professionale. Ospitiamo le classi - fuori da ogni schema aziendalistico - con l'obiettivo di stimolare, attraverso le metodologie dell'apprendimento situato e del compito di realtà, la capacità degli studenti di uscire dagli schemi della tradizionale prassi scolastica e, al tempo stesso, di attivare la loro consapevolezza sulle competenze trasversali. Ogni nostra attività prevede la realizzazione di un prodotto finale (ad esempio abbiamo partecipato a bandi, realizzato opere artistiche, loghi, video, eventi culturali, pagine *social*, mostre, podcast ecc...). Dopo la sollecitazione di alcune scuole e per rendere più semplice la scelta e la possibile progettazione dei percorsi, abbiamo deciso, quest'anno per la prima volta, di mettere a catalogo alcune proposte di attività fra le quali orientarsi e scegliere.

Per maggiori informazioni e prenotazioni scrivere a:
agnese.portincasa@istitutoparri.it

LE MIGRAZIONI AMBIENTALI

Una delle conseguenze sociali del cambiamento climatico è un fenomeno poco trattato dai media nazionali e giuridicamente ancor privo di riconoscimento giuridico: le migrazioni ambientali. Eppure si tratta di uno dei temi viventi del nostro presente: secondo le previsioni della Banca Mondiale, entro il 2050 duecentosedici milioni di persone potrebbero essere costrette ad abbandonare le proprie case e migrare a causa delle conseguenze del cambiamento climatico. Il PCTO si pone come obiettivo la trattazione di una tematica strategica attraverso il coinvolgimento diretto di una classe in un compito di realtà finalizzato alla progettazione e realizzazione di un'attività espositiva dedicata al rapporto tra il fenomeno e la sua espressione artistica. Sul piano metodologico il percorso si articola in tre fasi distinte: un primo momento di

contestualizzazione del fenomeno, un monte ore dedicato all'operatività degli studenti e un'azione di restituzione/evento finale che si terrà in primavera.

Durata: 40 ore

L'attività è stata co-progettata e finanziata in collaborazione con Fondazione Euducation



HERSTORY

Il termine inglese history porta in sé il prefisso "his" che gioca con un'evidenza ancora attuale: la storia sembra avere protagonisti soprattutto gli uomini. In "Herstory" - termine che identifica un concetto ampiamente diffuso nelle teorie sul femminismo - il prefisso maschile è sostituito con quello femminile "her", come ad avanzare la proposta di guardare al passato con uno sguardo altro, capace di restituire visibilità alle donne. A partire da una riflessione sul ruolo di alcune biografie femminili poco note della storia del Novecento, l'attività di PCTO permette alla classe di prendere parte attiva alla gestione dell'omonima pagina Instagram dell'Istituto, con lo scopo di attivare strategie di comunicazione *social* sul tema di genere. L'attività è stata co-progettata e resa possibile da una collaborazione con l'Ufficio Pari Opportunità del Comune di Bologna.

Durata: da un minimo di 20 ore a un massimo di 40 ore



CONFINI INVALIDABILI

La costruzione di barriere per separare stati o comunità è una delle realtà del nostro presente. Se la caduta del muro di Berlino pareva inaugurare una nuova fase storica segnata dal superamento del concetto stesso di separazione, la realtà attuale risulta essere molto distante dalle speranze della fine degli anni Ottanta. Rispetto ai 15 muri presenti alla data del 9 novembre 1989 se ne contano una settantina, eretti su quattro continenti (con la sola eccezione dell'Oceania). Le motivazioni alla base della loro costruzione sono molteplici. Alcune affondano le radici nel secondo Novecento e sono legate a contesti specifici o a dinamiche della guerra fredda; altre, relative alle costruzioni più recenti, rispondono alle questioni del tempo presente: arginare i flussi migratori, tutelare i confini statali dalle infiltrazioni terroristiche, rimarcare separazioni sociali.

Obiettivo dell'attività è la progettazione di un atlante digitale che ricostruisca la mappatura delle barriere esistenti nel mondo e di come siano state spesso usate per progetti artistici di profondo significato. Gli studenti saranno guidati in un compito di realtà articolato in diverse fasi che consentirà di analizzare

la transizione da spazi di divisione a luoghi di espressione e rivendicazione della presa di parola.

Durata: da un minimo di 20 ore a un massimo di 40 ore



CONTINUA A GUARDARE: MALE GAZE E RAPPRESENTAZIONE DEL FEMMINILE NELLE SERIE TV

Negli ultimi anni la diffusione di piattaforme di servizi di *streaming* in abbonamento ha reso molto semplice accedere a un'ampia gamma di serie tv internazionali che portano nelle nostre case un'inedita rappresentazione della realtà. A partire da una riflessione storica e tecnica sugli audiovisivi di intrattenimento, l'attività di PCTO accompagnerà lo studente all'analisi di una selezione di scene tratte dalle serie tv dell'ultimo decennio, e tra le più seguite dagli adolescenti, per identificare i meccanismi di rappresentazione delle questioni di genere. Risultato finale del progetto sarà la scrittura del soggetto di un ipotetico prodotto audiovisivo capace di superare le trappole del *male gaze*.

L'attività è stata co-progettata e resa possibile da una collaborazione con l'Ufficio Pari Opportunità del Comune di Bologna.

Durata: da un minimo di 20 ore a un massimo di 40 ore



Percorsi per la scuola dell'infanzia e la primaria

“AMBIENTIAMOCI”

L'attività inizia con la lettura di una storia, animata per mezzo di burattini, che narra di una bambina e della sua scuola che, in un giorno particolare, comincia a parlarle e le chiede... Da questo dialogo si originano una serie di piccoli eventi che porteranno bambine e bambini a conoscere ciò che si fa e ciò che non si fa: regole e suggerimenti per tenere pulita la scuola e anche la città. Seguiranno giochi mirati in cui tutti i partecipanti si

cimenteranno in piccole prove di educazione ambientale.
Scuola dell'infanzia: 4-5 anni. Percorso in presenza: 2 ore



LA COSTITUZIONE ALLE ELEMENTARI

L'attività didattica di educazione civica è pensata per la classe finale della primaria e prevede una fase di attività in piccoli gruppi. Dopo una veloce ricognizione delle date più importanti del Calendario Civile italiano e un semplice lavoro di contestualizzazione del periodo storico di fondazione della Repubblica, i bambini leggeranno a voce alta i dodici principi fondamentali e saranno invitati a individuare parole-chiave capaci di riassumere i concetti espressi nei singoli articoli e l'ideale che più chiaramente vi si esprime. Attraverso la discussione guidata a classe intera e la riflessione nei piccoli gruppi si mostreranno alcune immagini fotografiche che dovranno essere abbinate all'articolo e alle parole-chiave identificate per descriverlo. Con questi materiali si procede alla produzione di un cartellone che rimarrà alla classe.
Scuola Primaria: Classe quinta. Percorso in presenza: 2 ore



Attività in collaborazione con PopHistory

URBAN GAME - IL TEMPO DI BOLOGNA

Un misterioso oggetto lega alcuni eventi e personaggi della storia di Bologna. Sulle sue tracce, i giocatori dovranno portare a termine una difficile missione e risolvere decine di rompicapi, per ripercorrere luoghi che, in epoche diverse, sono stati protagonisti della storia cittadina negli ultimi 70 anni. Questo gioco urbano della durata di 3 ore si pone l'obiettivo di fare conoscere la storia della città attraverso il gioco, per restituire profondità temporale, senso e significato a piazza o vie già noti, poco conosciuti o persino dimenticati. E' prevista una prima gratuita del gioco urbano dedicata ai docenti e organizzata nell'ambito della *Festa Internazionale della Storia*.

Bologna, Piazza Maggiore, ore 16,
19 ottobre 2022



Per informazioni e prenotazioni scrivere a:
andrea.zoccheddu@istitutoparri.it

Attività in collaborazione con Europe Direct Emilia-Romagna

Dall'anno scolastico 2017/18 l'Istituto collabora con Europe Direct Emilia-Romagna per la progettazione e realizzazione di attività didattiche e per la formazione docenti.

Si tratta di un'offerta attivata tramite la piattaforma di Europe Direct attraverso la quale è possibile iscriversi e prenotarsi. Le attività sono gratuite per i docenti delle scuole emiliano-romagnole



Per visionare il catalogo e prenotarsi: <https://www.assemblea.emr.it/europedirect/formazione/a-scuola-d-europa/22-23/2022-23>

Attività in collaborazione con Fondazione Euducation

PCTO - LE MIGRAZIONI AMBIENTALI

La collaborazione dell'Istituto con Fondazione Education nasce nel corso dell'anno scolastico 2020/21 quando venne realizzata la Summer School di Formazione Docenti dal titolo *Storia dell'ambiente, clima e pandemie*. Oggi il PCTO propone rinnovare lo spunto di lavorare sul tema ambientale e si pone come obiettivo la trattazione di una tematica strategica attraverso il coinvolgimento diretto di una classe in un compito di realtà finalizzato

alla progettazione e realizzazione di un'attività espositiva dedicata al rapporto tra il fenomeno e la sua espressione artistica. Sul piano metodologico il percorso si articola in tre fasi distinte: un primo momento di contestualizzazione del fenomeno, un monte ore dedicato all'operatività degli studenti e un'azione di restituzione/evento finale che si terrà in primavera.

Durata: 40 ore



Per informazioni scrivere a:
filippo.ferrara@istitutoparri.it

Attività in collaborazione con Comitato Regionale per le Onoranze ai Caduti di Marzabotto

PROGETTARE E REALIZZARE LA DIDATTICA NEI LUOGHI DI UN ECCIDIO

Dall'anno scolastico 2020/21 l'Istituto collabora con il Comitato per la progettazione e realizzazione di attività didattiche e per la formazione docenti. Nel corso di quest'anno scolastico l'offerta si dedica ai temi di storia, memoria, educazione civica e prevede un corso di formazione docenti - "Un luogo e la sua educazione civica: Monte Sole" - e una serie di attività didattiche strutturate come curriculum verticale per bambine e bambini dalla scuola dell'infanzia, della primaria e della secondaria di primo grado.

Le attività sono gratuite per le classi e i docenti degli istituti comprensivi di Marzabotto, Monzuno e Grizzana Morandi-Vergato.



Per visionare il catalogo
<https://www.martirimarzabotto.it/didattica/>
Per le prenotazioni scrivere a:
comitato.montesole@gmail.com
tito.menzani@gmail.com

Attività in collaborazione con Unione Reno Galliera

Nell'ambito del programma per le celebrazioni del centenario della morte di Carlo Alberto Pizzardi il Comune di Bentivoglio, con il coordinamento del Servizio Cultura dell'Unione Reno Galliera, ha progettato un ricco cartellone di appuntamenti tra maggio e dicembre 2022. Le vicende di un uomo al contempo imprenditore, filantropo e promotore dell'Aemilia Ars si intrecciano con la stratificazione storica di economia, società, politica, sanità e arte del territorio dell'Unione. L'Istituto storico Parri aderisce al cartellone delle celebrazioni progettando e portando in classe un'attività didattica indirizzata alle classi terze della secondaria di primo grado

PIZZARDI E IL SUO TERRITORIO: LA STRATIFICAZIONE DELLA MEMORIA

L'attività didattica di storia introduce la biografia di Carlo Alberto Pizzardi per collegarla ai cambiamenti economico-sociali che caratterizzano il territorio dell'Unione Reno Galliera e del territorio metropolitano nell'ambito delle profonde trasformazioni che segnano le campagne della pianura padana fra la fine del XIX secolo e il XX secolo. Una volta fornito il contesto nel quale si andrà ad operare, si potrà imparare e mettere in pratica metodologie di raccolta di fonti orali attraverso il coinvolgimento della sfera individuale, familiare e associativa del territorio.

Percorso in presenza

Le attività sono gratuite per le classi terze della secondaria di primo grado dei Comuni dell'Unione Reno Galliera.

Durata: 3 ore



Per prenotazioni e informazioni scrivere a:
andrea.zoccheddu@istitutoparri.it

Attività in collaborazione con Associazione Percorso della Memoria Rossoblu Bologna

IL BOLOGNA IN GUERRA: VITTIME ED EROI DEL CALCIO ROSSOBLU

L'attività a tema storico si concentra sulle vicende sportive e personali di alcune figure rilevanti nella storia del *Bologna calcio*, con particolare riferimento al periodo relativo alla seconda guerra mondiale. Partendo dalla promulgazione delle leggi razziali del 1938, verrà descritta la fuga, la deportazione e la morte nei campi di sterminio subita dall'allenatore Arpad Weisz e dai suoi famigliari. Sull'argomento verrà anche proiettato in aula un brano della rappresentazione teatrale *Cuoio, erba, sudore*, messa in scena dall'Associazione Percorso della Memoria Rossoblu.

Nel corso del secondo incontro verranno descritte le diverse vicende di dirigenti, giocatori e tifosi della società calcistica bolognese ed illustrate le storie personali di Leandro Arpinati, Dino Fiorini, Dino Ballacci, Mario Pagotto e Walter Stefani. Utilizzando la storia dello sport, e quella del *Bologna Calcio* in particolare, sarà possibile ragionare delle scelte di vita delle persone citate, ricordando il dramma degli Internati Militari Italiani e il sacrificio di chi scelse di opporsi al nazifascismo.

Percorso in presenza

!ATTENZIONE! attività gratuita fino al raggiungimento del numero massimo di prenotazioni.

Durata: 4 ore

Novità 

Per informazioni scrivere a:
agnese.portincasa@istitutoparri.it

Attività in collaborazione con Legg'Io APS Bologna

L'INTERNATA NUMERO 6 - TRA MEMORIA E LETTERATURA

L'attività a due voci, fra lettura e narrazione storica, ricostruisce una storia poco nota. Tra il 4 luglio e il 13 dicembre 1940 Maria Moldauer Eisenstein, una giovane ebrea viennese residente in Italia, è rinchiusa nel campo di internamento femminile di Lanciano, in provincia di Chieti, insieme ad altre 74 donne italiane e straniere, in maggioranza ebreo. La Eisenstein tiene un diario in cui descrive minuziosamente la vita di quei mesi, la convivenza con le compagne, i suoi pensieri e le vessazioni subite; più tardi avrà modo di rielaborare queste note in un testo a metà strada tra il diario e il romanzo, che sarà pubblicato per la prima volta a Roma nel 1944. Partendo dalla lettura di questo diario, dimenticato per molti anni e ripubblicato recentemente, si propone un percorso che ha come obiettivo la conoscenza di una pagina di storia pressoché ignorata dalla storiografia post-bellica, cioè l'esistenza dei campi di concentramento fascisti per ebrei ed oppositori del regime, i cosiddetti *Campi del duce*, e di ripensare alla persecuzione degli ebrei in Italia, su cui troppo poco si è riflettuto.

Percorso in presenza

!ATTENZIONE! attività gratuita fino al raggiungimento del numero massimo di prenotazioni.

Durata 2 ore

Novità 

Per informazioni scrivere a:
davide.sparano@istitutoparri.it

Formazione docenti

LABORATORIO PERMANENTE PER LA DIDATTICA DEL SECONDO NOVECENTO

Nei primi anni Ottanta, a Bologna, viene fondato il Laboratorio Nazionale per la Didattica della Storia (LANDIS) da cui sono partite riflessioni e si sono creati gruppi di lavoro in un passaparola che ha contribuito a diffondere pratiche e sperimentazioni sull'apprendimento operativo. Nel 2013 il LANDIS confluisce nell'Istituto storico Parri che ne raccoglie la tradizione metodologica; a distanza di qualche anno abbiamo voluto immaginare una formazione docenti che nasca da quel dialogo, capace di porre al centro gli interrogativi sulla storia insegnata del secon-

do Novecento.

Da febbraio a maggio 2023 inaugureremo una serie di incontri - con cadenza mensile e a libera frequenza - aperti gratuitamente a docenti in servizio nella scuola secondaria di primo e secondo grado e a studenti universitari.

Alla fine dell'anno scolastico ai docenti partecipanti verrà riconosciuto un attestato di frequenza.

Per iscrizioni scrivere a:
filippo.ferrara@istitutoparri.it

SPORTELLO DI PRONTO SOCCORSO

Il Pronto Soccorso è dedicato a tutti quei docenti cui è capitato di trovarsi in qualche difficoltà nel trattare un argomento di storia del secondo Novecento. Va detto che il manuale non aiuta a sentirsi in zona di *comfort*: dalla seconda guerra mondiale in avanti la storia nel libro di testo diventa una cronaca molto dettagliata di avvenimenti nella quale è difficile districarsi.

Per questo motivo abbiamo deciso di attivare - per l'intero anno scolastico - uno sportello di consulenza per accedere a consigli e materiali utili.

Per informazioni e appuntamenti scrivere a:
didattica.parri@gmail.com

VIAGGI DELLA MEMORIA E VIAGGI ATTRAVERSO L'EUROPA 2022

SPORTELLO DI CONSULENZA E PROGETTAZIONE

L'Assemblea legislativa dell'Emilia-Romagna promuove la mobilità di studenti e insegnanti nel territorio europeo attraverso il bando *Viaggi della Memoria e Viaggi attraverso l'Europa 2022*. La rete degli istituti storici dell'Emilia-Romagna è partner scientifico del bando ed è a disposizione degli Enti beneficiari (Scuole, Comuni, Associazioni) sia per chiarimenti tecnici sia per la progettazione dei viaggi.

L'Istituto storico Parri, cui afferiscono i progetti delle scuole/enti del territorio provinciale bolognese, offre un servizio di consulenza dedicato per coadiuvare il lavoro di progettazione e la redazione della domanda di finanziamento (scadenza 10 ottobre 2022)

Si riceve su appuntamento tutti i martedì e giovedì, dalle 14.30 alle 17.30 dal 6 settembre al 6 ottobre 2022.

Tutta la documentazione relativa agli Avvisi è visibile e scaricabile dal seguente sito:

<https://www.assemblea.emr.it/attivita-1/servizi-al-cittadino/avvisi-e-premi/avvisi-aperti/viaggi-della-memoria-e-viaggi-attraverso-europa-2022>

Per appuntamenti scrivere a:
filippo.ferrara@istitutoparri.it

Prenotazioni e Contatti

L'organizzazione dell'area didattica permette di attivare fino a un certo numero di percorsi didattici nelle classi. È possibile prenotare le attività dal 26 settembre al 21 ottobre 2022.

Le prenotazioni arrivate prima del 26 settembre e dopo il 21 ottobre non potranno essere prese in carico.

Per le prenotazioni scrivere all'indirizzo di posta elettronica:

agnese.portincasa@istitutoparri.it

La risposta alla mail vale come ricevuta

(si prega di conservarla).

I percorsi attivati saranno calendarizzati a partire dal 3 novembre 2022 e fino alla fine dell'anno scolastico.

Per ogni attività erogata si riceverà una proposta di calendarizzazione.

N.B. Per motivi organizzativi le attività non svolte a causa di impedimenti da parte della classe richiedente non potranno essere ricalendarizzate.

Informazioni dettagliate e aggiornate sono reperibili sul sito dell'Istituto: www.istitutoparri.eu.

Attività gratuite

Per le scuole di Bologna e le scuole dei Comuni in regola con il pagamento della quota associativa all'Istituto è possibile accedere alle seguenti attività:

- Costituente donna;
- "Dovremmo essere tutti femministi".
- "Boys don't cry". Debate sulla mascolinità tossica
- Herstory (PCTO)
- Continua a guardare: male gaze e rappresentazione del femminile nelle serie tv (PCTO)

I docenti interessati potranno accedere ad una sola richiesta per classe e solo per le classi cui sono destinate le attività (terzo anno della secondaria di primo grado e intero percorso della scuola secondaria di secondo grado).

I costi delle gratuità erogate - fino ad esaurimento dell'offerta - sono coperti grazie ad un contributo del Comune di Bologna e - per le attività dedicate al genere - ad una convenzione con l'Ufficio Pari Opportunità. Le stesse gratuità sono riconosciute alle scuole dei comuni della Città metropolitana in regola con il pagamento della quota associativa all'Istituto.

L'erogazione delle attività gratuite sarà possibile fino a esaurimento del numero complessivo stabilito, attivato per l'anno scolastico in corso. Per motivi organizzativi non sarà possibile richiedere le attività gratuite per più di due classi di ogni istituto.

Svolgimento attività, costi e modalità di pagamento

Per i laboratori di storia e di educazione civica:

Attività in presenza in classe (2 ore): 5 euro a studente

Attività in presenza in classe (3-4 ore): 7 euro a studente

Urban game (intera mattinata): 10 euro a studente

Passeggiata urbana: (1.5 ore): 6 euro a studente

Tutte le attività sono destinate, in base al tema trattato, al terzo anno della scuola secondaria di primo grado e per l'intero percorso della scuola secondaria di secondo grado.

Per i percorsi per la storia dell'infanzia e la primaria:

Attività in presenza in classe (2 ore): 5 euro per ogni bambino/
bambina.

Si avrà notizia dell'attivazione di tutte le prenotazioni (per azioni a pagamento e gratuite) via mail ed esclusivamente a partire dal 24 ottobre 2022

Il pagamento delle attività dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario entro e non oltre il giorno precedente alla data di realizzazione dell'incontro. In caso di richieste per più classi dello stesso istituto è possibile effettuare un solo bonifico.

IBAN: IT89X0707202405000000181758

Nella causale indicare scuola e classe/i richiedente/i.

Per motivi organizzativi non ci sarà possibile realizzare l'attività in caso di mancata ricezione del bonifico nei tempi indicati.



MIUR
Ufficio Scolastico Regionale
per l'Emilia Romagna

L'Istituto Storico Parri ha un protocollo d'intesa con USR-ER
per il triennio 2022-2025



ISTITUTO NAZIONALE
FERRUCCIO PARRI

RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ
CONTEMPORANEA

L'Istituto Storico Parri fa parte della rete nazionale degli Istituti
per la Storia della Resistenza e dell'età contemporanea



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

Le attività sono realizzate grazie al contributo concesso dalla
Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del
Ministero della cultura



ISTITUTO STORICO PARRI



VIA SANT'ISAIA 18 - 40123 BOLOGNA (BO)

www.istitutoparri.eu